

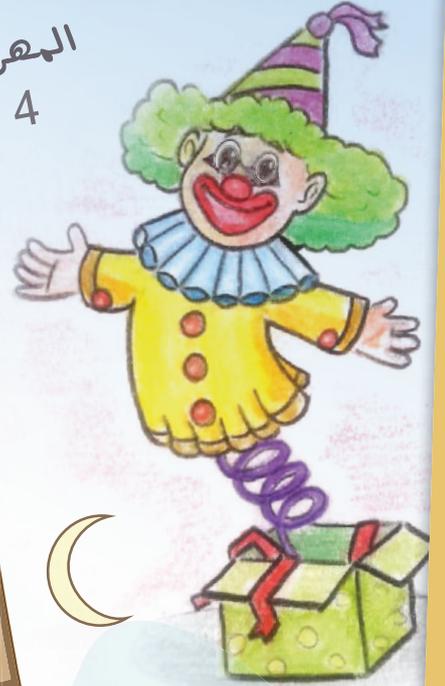
طيارة ورق

ستبقى أمي في قلبي
حتى لو كانت بعيدة...
أحبك أمي .

العدد الرابع والخمسون | 22 آذار 2015



المهرج
4



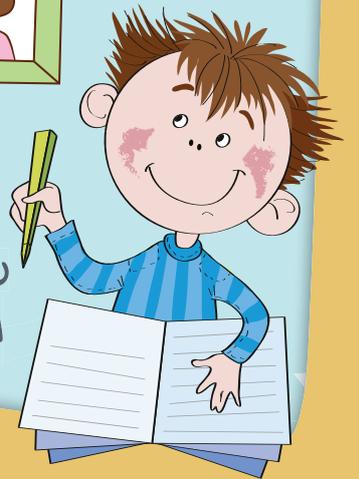
الحاكم وابنة المزارع
2



الحاتم اللامح
6

ماذا يحدث
لو أننا....
8

رسالة إلى
أمي
12



تصدر طيارة ورق بالتعاون مع

tayarawarak@gmail.com
<https://www.facebook.com/tayarawarakmag>
www.tayarawarak.com

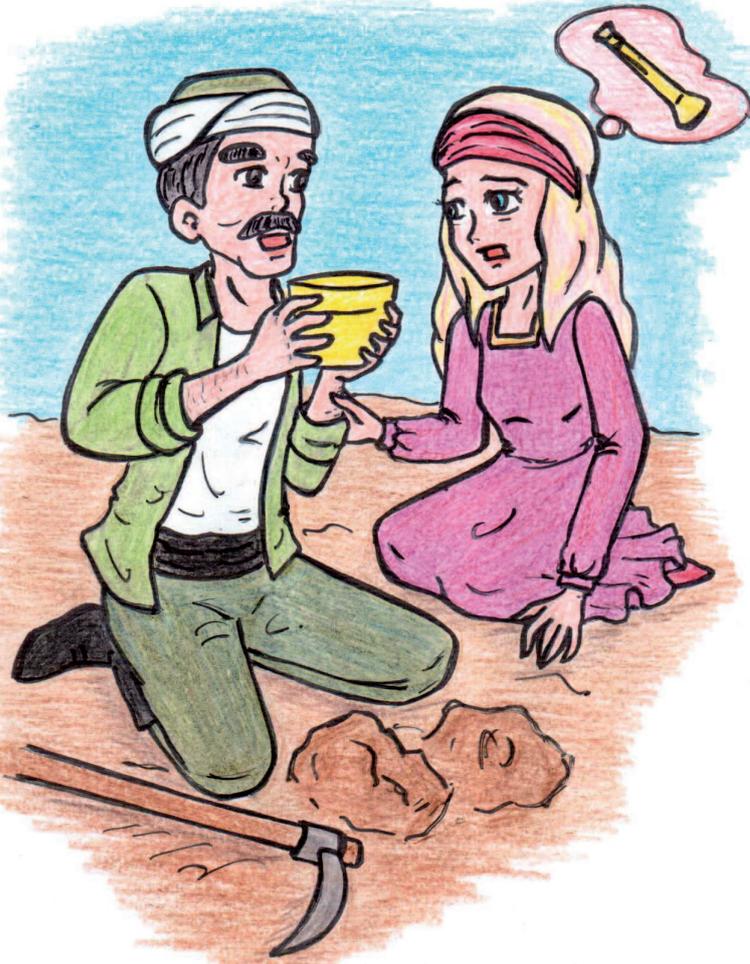


شبكة حراس
لحماية ورعاية أطفال سورية

الحاكم وابنة المزارع

حكاية من التراث الألماني

إعداد: نور الشام / رسوم: فاديا



عاش مزارع فقير وابنته في إحدى القرى الصغيرة. كان المزارع يبحث عن عمل لكسب قوته وقوت ابنته، فقدم عريضة للحاكم وطلب منه قطعة أرض كي يعمل فيها هو وابنته. وافق الحاكم على الطلب وقدم لهما أرضاً صخرية قاحلة، راح المزارع وابنته يكسران الصخر أملاً بزراعة الأرض واستثمارها، وأثناء ذلك وجدا تحت الأرض هاوناً ذهبياً كبيراً مدفوناً بين الصخور، فبرقت أعينهما سعادة، واقترح المزارع الطيب أن يعطيه للحاكم رداً لجميله بعد أن أعطاهما الأرض. حاولت ابنته أن تثنيه عن هذه الخطوة قائلة:

- سيظن الحاكم أننا أخفينا عنه مدقة الهاون الذهبية وسيطالبنا بها. فمن أين سنأتيه بواحدة حينها؟ لم يفتنع المزارع بكلام ابنته وسارع للحاكم مع الهاون الذهبي، وقص عليه كيف وجدته، طار الحاكم من الفرحة ولكنه اتهم المزارع بإخفاء المدقة وأمر بحبسه في السجن لأنه لم يعترف بمكانها.

شعر المزارع بضيق شديد، وامتنع عن تناول الطعام، وصار يتندم أمام الحرس لأنه لم يستمع لنصيحة ابنته الذكية. بلغ الحاكم كلام المزارع وما يقوله عن ابنته، فطالب بإحضارها ليختبر ذكاءها فقد أثار الأمر فضوله.

عندما وصلت ابنة المزارع إلى القصر، قال الحاكم لها:

- سأختبر ذكاءك بطلب، وإن نجحت سأطلق سراح

والدك. أريد منك أن تأتي للقصر دون ملابس شريطة ألا تكوني عارية، وألا تركبي على جواد أو عربة، وألا تسيري في الشارع ولا تخرجي منه. وافقت الفتاة الذكية وانصرفت تفكر بحل. وفي اليوم التالي أتت وهي تلف جسمها بالحبال، وسارت على حافة الطريق، وجاءت للقصر واثقة من حكمتها. أعجب الملك بذكائها ونفذ وعده بإطلاق سراح والدها وطلب منها الزواج فوافقت.



حكايا الجد حكيم



مرت السنين ، و كان الحاكم يتجول مع زوجته في جولة تفقدية لأحوال الناس في أحد الأيام ، فرأى صبياً يبكي ويقول:

- هذا المهر لي ياسيدي دعه أرجوك .

سأل الحاكم الرجل الواقف معه عن سبب بكاء الصبي ، فأجابه:

- لقد رقد المهر تحت بقرتي فهو بذلك لي .

فكر الحاكم قليلاً ثم أطلق حكمه قائلاً:

- طالما أن الصغار تلوذ بأبائنا فهذا المهر من حقه يا رجل خذه مع بقرتك وامض . وانصرف الحاكم . فاقتربت زوجته الذكية من الصبي الباكي وأخبرته بأنها تريد مساعدته شريطة ألا يخبر أحداً بذلك ، وهمست بأذنه الحل وعادت سريعاً لركب الملك .

بعد قليل وقف الصبي ورمى على الشارع شبكة صيد كبيرة معترضاً بذلك طريق الحاكم العائد للقصر ، فسأله الحاكم عما يفعله فأجابه بفرح:

- طالما أن البقرة قادرة على أن تلد مهراً ، فأنا قادر على الاصطياد من الشارع يا سيدي .

اغتاظ الحاكم وطلب من الصبي أن يعترف

باسم الشخص صاحب الفكرة الذكية ، رفض الصبي بداية ولكنه تحت تأثير التهديد أخبره بأن زوجته هي صاحبة الفكرة .

زاد غضب الحاكم وسارع لزوجته قائلاً:

- أتعلمين الصبي أن يسخر مني!

ارحلي من القصر وخذي معك أكثر شيء تعترزين به ولا تعودي أبداً .

رضخت الزوجة للأمر لكنها طلبت أن تحتفل معه قبل أن يفترقا ، ووافق الحاكم على طلبها ، وما كان من الزوجة الذكية إلا أن وضعت دواءً مهدئاً في شراب الحاكم ، فخلد للنوم سريعاً ولم يعد يشعر بما حوله ، وأفاق في اليوم التالي ليجد نفسه في بيت متواضع صغير ، وتساءل باستغراب عن كيفية وصوله لهذا البيت . فأجابه زوجته:

- سمحت لي بأخذ أكثر ما أعتز به من القصر ، فاخترتك أنت لأنك الأهم عندي . ضحك الحاكم حتى سالت دموعه ، واعتذر لزوجته وعادا معاً للقصر مجدداً بعد أن قرر ألا يحكم في أمر مهما كان ، إلا بعد دراية ودراسة وتمهل .



المهرج

الأشغال

رسوم عمران



كرة - صوف - ورق مقوى
صندوق كرتوني مع غطائه - سلك لولبي.

نحتاج إلى :

الطريقة :

1 نرسم ملامح وجه المهرج على الكرة ولا ننسى فمه
المبتسم الكبير.

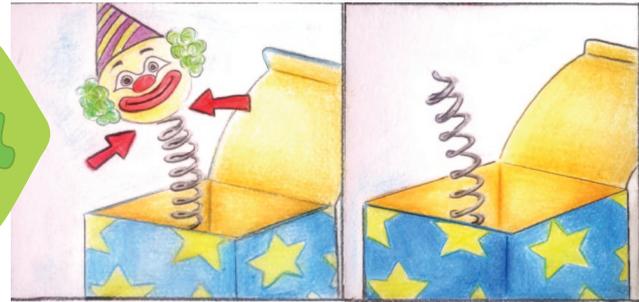


2 نلصق الصوف على جانبي الكرة ليمثل شعر
المهرج وبذلك يكون وجهه جاهزاً.



3 نضع قبة المهرج وذلك بقص الورق المقوى على شكل
مثلث ونزينها بما نحب ونلصقها فوق الكرة أو رأسه.

4 نثبت السلك اللولبي بلاصق قوي داخل الصندوق، ويمكن
أن ندخل فيه قطعة قماش لتغطية السلك، ونثبت في
أعلاه رأس المهرج.



5 بعد تثبيت الرأس نضغطه داخل
الصندوق ونغلقه.

المفاجأة الآن أصبحت جاهزة، عندما يُفتح الصندوق
سيقفز المهرج مترنحاً مهتزاً أمامك من داخل الصندوق.

تذكروا تناول وجبة الفطور كل صباح
خاصةً قبل الذهاب إلى المدرسة!



الخاتم اللامع

ها هي الشمس تبسط أشعتها الذهبية لتداعب عيوننا فتوقظها بعد رقاد طويل، أسرعت إلى غرفة أمي لأهنتها في يوم عيدها وأنا أحمل بيدي وردة قطفتها بالأمس خصيصاً لها من حديقة الحي، ناولت أمي الوردة وأطلقت شفتاي عبارات التهئة، وأثناء ذلك لفت انتباهي بريق خاتم جميل جديد في إصبعها. لم أستطع إخفاء إعجابي بلمعانه لدرجة أن عيني ظلت مثبتة عليه طيلة فترة مساعدتي لأمي في صنع الحلوى فصديقاتها آتيات لزيارتنا اليوم.

بقلم نور الشام

رسوم: نجلاء الداية

وضعت أمي خاتمها على الرف أثناء عجن الطحين، لكن رنين الهاتف حال دون إكمال عملها وأوكلت المهمة لي ريثما تعود، أخذت الخاتم خلسة ورحت أتباهي به، إلى أن سمعت وقع خطى أمي عائدة للمطبخ، فغمست يدي في العجين من شدة الفزع ورحت أعجن وأعجن، وانهمكت بعدها بالعمل ونسيت الأمر تماماً، إلى أن سمعت صوت أمي وهي تقول: - أين ذهب؟ كان هنا!. حينها أدركت خطئي كان يجب أن استأذن، لكن ما العمل الآن؟ أنا لا أعرف مكانه، لكنه سقط غالباً في العجين.

ركضت للحلوى الناضجة أقضمها لعل الخاتم يكون في قطعة منها، وفرحت عندما علق شيء





قاس بين أسناني لكن للأسف كان قشرة جوز لم تنتبه أُمي لها، وتعبت من الأكل وألثني معدتي، وصرت أتلوى من شدة المغص.

في هذه الأثناء وصل الضيوف وسمعت أُمي تقول لهن: - نعم إنه خاتم جديد.

شعرت لحظتها أن نهايتي باتت وشيكة، وقُطعت أنفاسي، ولكنها عادت لتتردد لقصبات رثتي مجدداً عندما سمعت عبارات الإطراء من الصديقات: (يا سلام.. جميل.. مبارك..). وأردفت أُمي: - لقد سقط مني اليوم في علبة الطحين سهواً وأحمد الله أنني وجدته.

تنهدت بصعوبة وشعرت بعدها بالراحة، والتي لم تدم طويلاً، بعد أن اكتشفت أُمي أنني تناولت نصف الحلوى وبالكاد بقي ما تقدمه لصديقاتها.

عانقت أُمي معذرة وقلت: - لن أفعل شيئاً من دون إذن بعد اليوم، حتى أكل الحلوى.

ضمتني أُمي بحنان ظانة أنني أعتذر عن الحلوى وأعطتني دواء يزيل المغص. وقلت لها قبل أن أخلد للنوم: - كل عام وأنت أطيب وأجمل أم في الدنيا.



ماذا يحدث لو أننا...

لا نحافظ على نظافة الشارع؟





رسوم : ديالا زادة

دخل متجهماً غاضباً وصاح بنا: آه! يا لكم من صبية! متى سيتوقف صراخكم؟ المعلم محمد مريض ولذا لن يستطيع الحضور، اهدؤوا قليلاً. تنهد الموجه لحظات ثم تابع: أقبل يا بلال واكتب قائمة بأسماء المشاغبين لا تدع اسماً يفلت من يدك، هذه أمانة أحملك إياها.

- يا إلهي! إنه طلب محرج جداً، أنا لا أحب الرّياسة، كما إن أصدقائي يشاغبون، كيف أكتب أسماءهم! ليس هناك مفر.

غادر الموجه إلى أعماله ووقفت على المنصة حاملاً ورقتي وقلمي مشيراً إلى عامر وبشر أن يسكتا بوضع سبابتي على فمي، لعلهما يكفان عن الصراخ والقفز وإثارة الضجيج.. لكن دون جدوى، ماذا أفعل الآن؟ هل أخون ثقة الموجه؟

لكن.. أيعقل أن أخون أصحابي؟.

عاد الموجه قبيل انتهاء الحصة وسلمته الورقة صامتاً ثم تنحيت جانباً وأنا أتعرق لشدة

ارتبائي، الموجه يقرأ

ويقول: رامي،

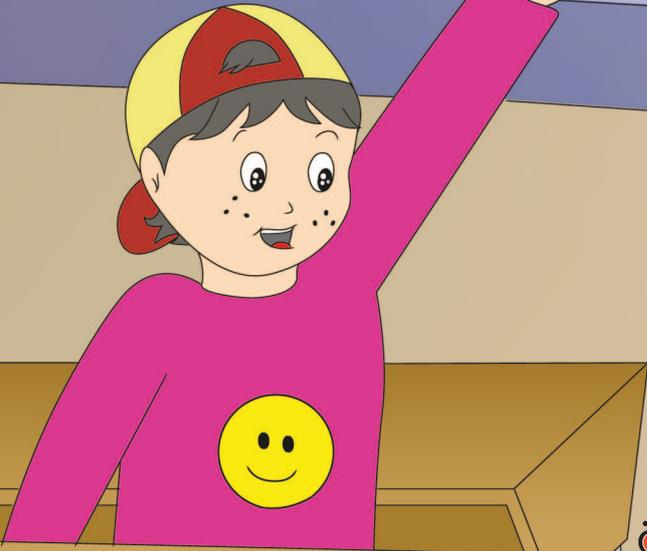
مهند، حسام،

حسان.. صفقة

موفقة، هل

نسيت

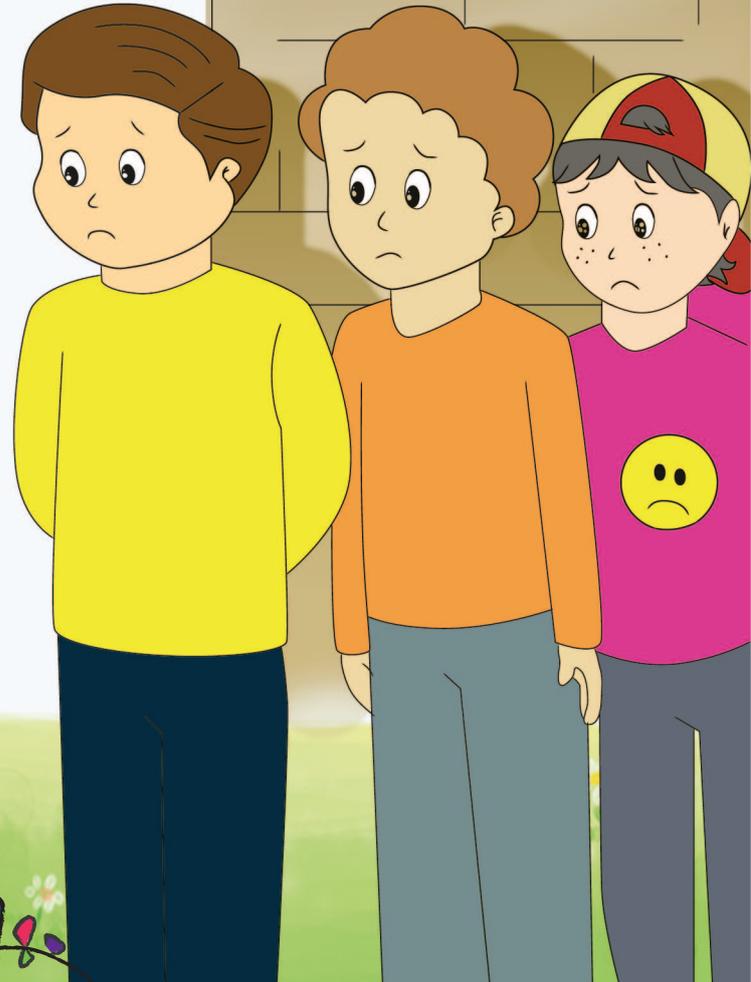
اسماً ما؟



يقول: لم أعهدك هكذا يا بلال.. تكذب علي؟
 كانت صدمة لي، وقفت وتكلمت معذراً: لم
 أكن أقصد، ولم أرد أن أخون أصحابي.
 - لا يا صغيري، أن تقول إن صديقك مخطئ
 فهذه ليست خيانة، لا يصح أن تدافع عنه وهو
 على خطأ بل أن تنصحه وتوجهه.
 أطرقت وعامر وبشر خجلين وصاح الموجه:
 على كل الأحوال أقدر محبتك لهم وأتمنى أن
 تتعاونوا في المرة القادمة على البر والتقوى..
 ولكن..

تساءلنا معاً: ولكن ماذا؟
 - سأعفي أولئك الأربعة
 وستتكبدون أنتم عناء
 العقوبة لأنكم لم تكتفوا
 بالشغب بل كذبتم.
 نظرت إليهم بخيبة
 وقلت: لو اعترفت
 عليكما ألم يكن أفضل
 من تنظيف المدرسة
 أربعة أيام كاملة؟
 فبادلاني النظرات
 الآسفة وقالوا:
 نحن آسفان يا
 بلال لهذا الموقف
 المحرج، هيا إلى
 العمل فلا مفر.

أجبت بتلعثم: أ.. أ.. لا لا..
 - حسناً فليحق بي من ذكرت أسماءهم.
 ما إن خرج حتى دوت عاصفة من
 الاعتراض، رزين يقول لي: لماذا عاوت
 أصدقاءك على خطأ؟ كنت أظن ألا تكذب على
 الموجه. بينما قال عبد الله متأسفاً: - لقد ظلمت
 بقية الفتيان وقلت بمكيايين، كان بإمكانك
 أن تطلب السماح لهم جميعاً أو أن تكتب اسم
 بشر وعامر وينتهي الأمر. في هذه الأثناء،
 حدث ما لم يكن متوقفاً، الموجه يوبخ الصبيان
 الأربعة لحظة دخول مدرس اللغة الإنكليزية
 فإذ به يقول متفاجئاً: لم لا يقف بشر وعامر
 بينهم؟ سمعت صوت صراخهما المرتفع أثناء
 مروري بالصف. صمت الموجه واستعاد نشرة
 الحادثة ليذكر ارتباكي عندما سألتني أهذه كل
 الأسماء أم لا، واتجه إلى صفنا مسرعاً غاضباً

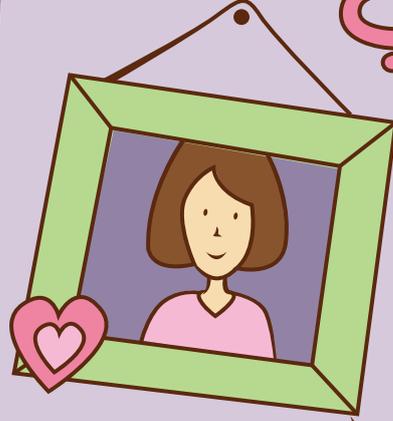


أيام المدرسة

الحلقة السابعة

رسالة إلى

أمي



أمي العزيزة

أنا أدرس جيداً وأساعد إخوتي أحياناً.

أشتاق لك كثيراً.

أصبحت قادراً على القراءة والكتابة جيداً.

لذلك سأكتب لك رسائل دائماً.

اتفقت مع القمر ليكون ساعي بريد بيننا.

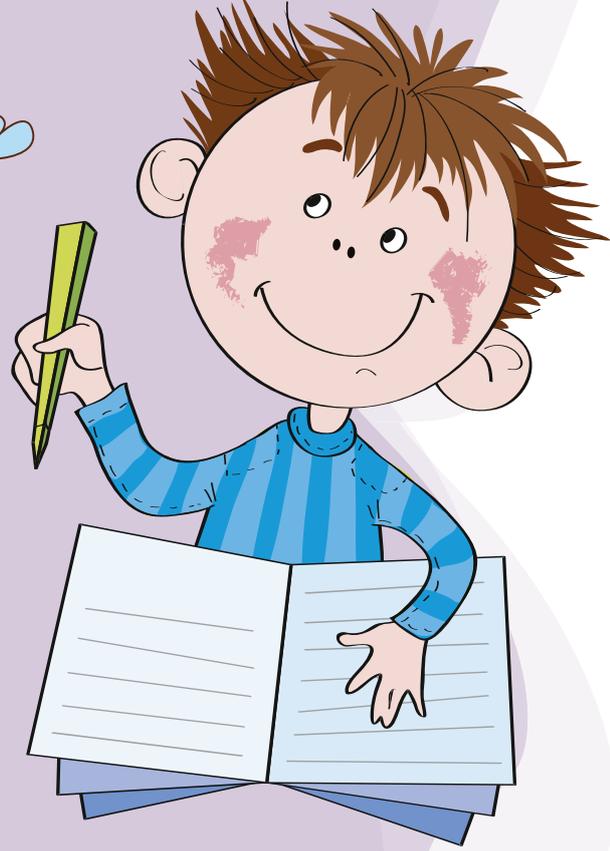
لكنه أحياناً لا يظهر!

ربما يرسل رسائل أخرى.

أمي أنت في قلبي حتى لو كنت بعيدة

وأحبك جداً

انتظري رسائلي.



هيا نرسم كلباً

بخطوات بسيطة سنرسم كلباً ظريفاً.



2 نرسم نصف دائرة أسفل الشكل المرسوم ونضيف لها خطين متوازيين نغلقهما من الأعلى كما في الصورة، وهذا هو أنف الكلب.

3 نرسم العينين والأذنين وفتحتي الأنف فيصبح وجه الكلب جاهزاً.

4 لرسم الجسم، نرسم خطين منحنيين من الرأس للأسفل ينتهيان بقدمي الكلب كما في الصورة.

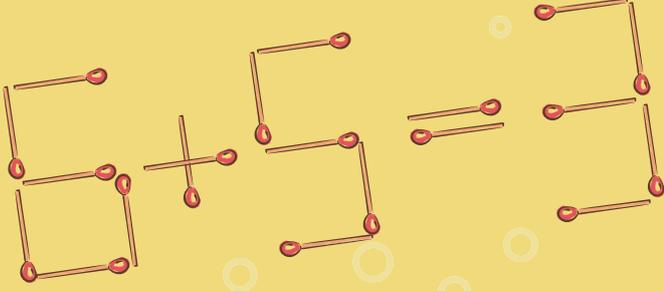
5 أخيراً نضيف القدمين الخلفيتين والذيل.

أصبح الكلب الآن جاهزاً وربما يريد اللعب.

1 نقسم الورقة إلى خطين وهميين متقاطعين، ونرسم في القسم الأعلى شكلاً شبيهاً بالبيضوي كما في الصورة.

ما رأيكم أن ترسلوا لنا رسمة الكلب التي تعلمتوها على العنوان التالي:
tayarawarak@gmail.com

هل يمكن أن تحرك عود ثقاب واحد
فتصبح العملية الحسابية صحيحة؟



لديك هذه الحروف الستة،
كم كلمة يمكنك أن تستخرج منها؟

مر -
-
-
-
-
-

لنساعد الكلب الكبير ليصل
إلى ابنه الصغير.

متاهة



هل
تعلم؟

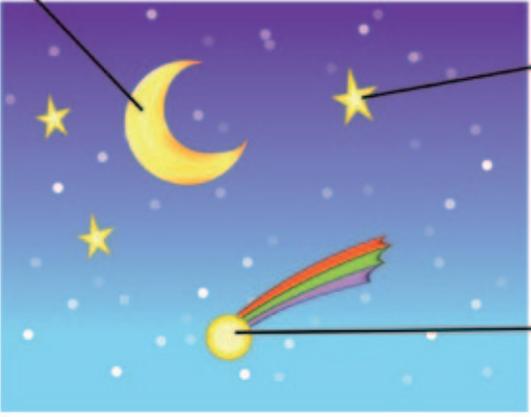
• إن النسر هو اسم الذكر
أما الأنثى فتدعى أم
قشعم وصغير النسر
يسمى الهيثم.

• وإن الفيل هو اسم الذكر
والأنثى تدعى عيثوم
وصغيرهم يدعى دغفل.

بعض الحلول:

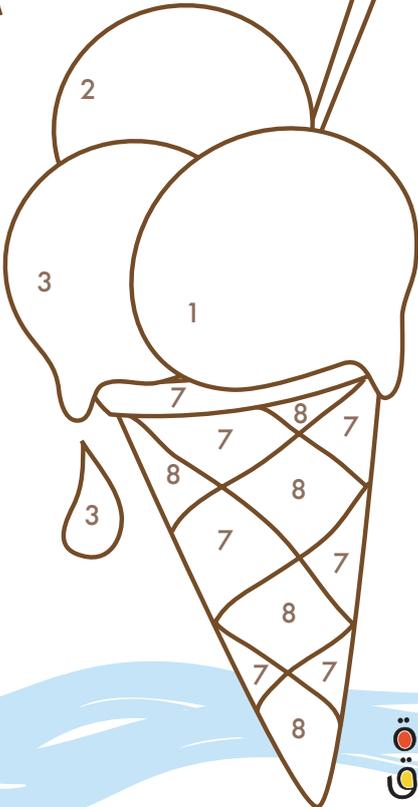
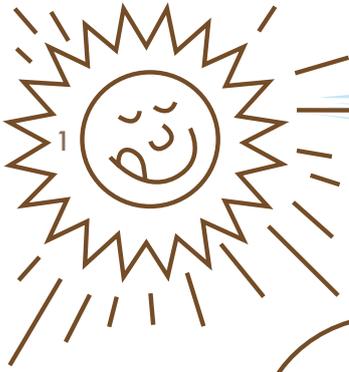
(٥٠٠ - ٥٠٠ - ٥٠٠)





ينظر زكوك إلى السماء ويشاهد أشكالاً
مختلفة في كل وقتٍ من أوقات اليوم.

هلا ساعدت زكوك
في تسمية الأشياء التي
يراهها في هذه الصور:



لون
معنا

في هذه الصورة قم بتلوين كل
رقم حسب اللون المذكور بجانبه
في القائمة على اليمين.

